

Burberry Prorsum 的披肩毛毯被一众明星名媛们青睐而迅速占领了街拍世界。它不仅给造型带来波希米亚自由文艺风情,最大卖点在于以姓名缩写为标志的“专属定制”。不管能不能拥有这样一件,披肩毛毯的时髦风已经刮起来了。

披着专属毛毯出街吧



磨砂珠光款Pashli 好搭又精致。

做个文艺的朋克

披肩毛毯 DNA 里就有的自由气质,跟朋克风单品搭在一起不仅毫不违和,还有种新鲜的碰撞感。丰富的颜色也给一身冷酷的黑白灰带来更多极具吸引力的变化。

小短靴率性又年轻。



紫罗兰色毡帽优雅又美丽。

选择同色系单品

这条it毛毯本身颜色就很丰富,Elena Perminova 细心地用毛毯上本身就有的裸色、黑色、红色单品来跟它搭配。背心和短裙款式单纯,让其他单品显得更突出。

就连手袋的红色边缘细节也与长靴、毯子的色块呼应。



有体量感的大包才架得住厚重大衣的体积感。

搭在里面一样赞

丰富并适合秋冬的色彩和保暖的实用性决定它不可能只是毯子这么简单。把它搭在大衣里,丰富一身搭配层次和颜色,成为整体LOOK的点睛之笔。

阔口踝靴显出纤细脚踝。



适合秋季的褐色手袋跟毛毯的配色也十分和谐。

一招回到时髦世界

格子衬衫充满书卷气,敞开的领口显得轻松随性。高腰裤和过膝长靴让双腿无限拉长。如果没有毛毯加身,任你是名媛,这一身恐怕也算平淡无奇。

黑色过膝长靴让双腿更细长。



机械表走的准不准,就决定于摆轮的摆幅,也就是轮子摆动的幅度。手表最基本的要求就是走时精准,从这个角度来说,摆轮就像是手表的心脏一样重要。

我们目前常见摆轮是俗称光摆摆轮。从上世纪60年代末开始,超过90%的瑞士表都是光摆了。如今司空见惯的光摆是经过600年的技术进步发展得来的。

摆轮的最大敌人:温度

摆轮有一个阿喀琉斯之踵:温度变化。摆轮是金属制造的圆形,温度变化导致零件尺寸变化,温度升高直径变大,同时金属游丝变软,表就会明显走慢。摆轮受温度的影响是非常敏感的,经过测算,最早的钢制摆轮和游丝,温度升高60华氏度约合33摄氏度,就会每天走慢393秒,也就是6分半钟。

温度补偿的方法

200多年前,英国人John Arnold发明了截断式双金属补偿摆轮:在靠近轴臂附近有两个截断处,作为金属热胀冷缩的缓冲。这种摆轮的外层是铜,约占摆轮厚度2/3,内层是钢,占1/3。两种金属拥有不同的膨胀系数,当温度上升时,铜外层膨胀系数大于钢内层,迫使在截断处摆轮环向内弯曲,缩小了摆轮半径,降低了惯性力矩,从而补偿了随温度升高而改变弹性和长度的游丝的变化。当温度降低时,铜外层收缩系数大于钢内层,迫使摆轮环向外弯,有效半径增大,力矩增大速率放慢,补偿了由于低温而加速了的游丝的变化,这就是冷热温度补偿(Cold and Heat Adjust)。

三点让你秒懂钟表精准原理

准不准全靠它

4种最常见的摆轮

普通摆轮:设计虽然简单,但被不少C.O.S.C.天文台表采用。它由一新合金制成Glucydur-成份:铍、铜及铁(beryllium bronze),优点是硬及稳定,耐变形,防锈,及防腐。平价表也有用此设计,但选用的是平价物料。

双金属螺钉摆轮:摆轮边的螺丝可调进或出,改变位置,而螺丝下之螺丝帽也可增加或减少。作用是平衡摆轮。当调节置于切割位边之螺丝的进出,可补偿温度改变对摆轮之影响。增加重量或把螺丝移近切割位边时,温差补偿能力会增加。同时,这摆轮也是由两种合金制成,而补偿温度改变。

螺丝摆轮:约于1930年,不少的合金成为了摆轮的物料。最出名的合金是Nivarox,成份:镍、铬beryllium、钛、铝及铁。最高级的Nivarox游丝(Nivarox I Highest)之温度误差是+/-0.3秒/每度每日。新的合金容许单一物料摆轮,因为摆轮无需再为游丝被温度影响作出补偿。

砵码摆轮:因为砵码上的裂缝会减少该点的重量,转动法码便可改变摆轮边的重量分配。如一双相对的法码以同方式调整,手表的日差便可被调整。越多法码指向摆轮外(裂缝指向摆轮中心)会增加摆轮的有效直径,并减慢手表的时间。法码也可独立调整以用作平衡摆轮本身。此设计被百达翡丽大量使用。

基本款新穿法 秋日条纹抢镜技能

转眼秋天已过半,条纹风又在悄悄吹起了。基本的小条纹能穿出千变万化的搭配,加件什么,夏天的条纹还能一直穿到冬天呢!学她们这样搭配,完美地hold住微凉的秋天吧。

