

秋天的脚步,一点点临近了,好像在提醒着我们该为自己置备新衣了。诸如Dior、Chanel、Givenchy等一线大牌的秋冬流行要点,早在今年春天就被各大网站和时装杂志反复解读过了。这次,让我们把视线转移到那些二、三线的小众品牌上,领略一下不一般的早秋流行元素吧!

小众“真潮” 引领初秋



元素1 蕾丝

一部《暮光之城4》,让“吸血鬼”们在银幕上红极一时,而这一季,整个家族在打扮上也变得分外奢华华丽。他们最爱的蕾丝元素,也再度被搬上了2012秋冬的舞台。迎合了复古的主流风潮,设计师们用蕾丝将秋冬常见的厚重感一扫而光,取而代之的是轻薄

飘逸的雪纺和大面积的蕾丝、刺绣、羽毛装饰,打造出各种不同的性感哥特风女王范儿造型。

建议添置:哥特风的暗黑蕾丝,华丽中带一点邪魅的感觉。这种略有一些病态美的风格,就犹如罂粟一般,美艳动人、让人上瘾。



元素2 格纹

格纹的元素永远不会在秀场上缺席。这一季,设计师们利用“重复”“对撞”“拼接”等大胆的手段用格纹玩起了视觉艺术,令这个经典元素焕发新生,一扫沉闷死板的格局。可圈可点的是Balmain这一季的格纹设计,用菱形格和竖条拼接打造的one piece连身裙,让人感觉前卫、个性又不失

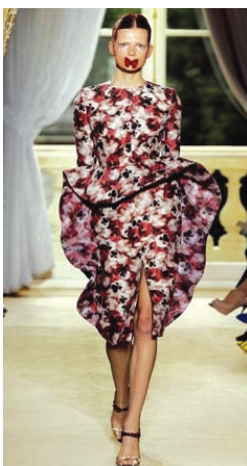
女性的娇媚,同时通过格纹的变化从视觉上也让身材变得更加的凹凸有致;同样是拼接的连体裤,其中加入了蔓藤和花朵的图案,黑白的图案让衣服一下子文艺范儿十足。

建议添置:拼接式格纹在新一季展现出俏皮、活泼的一面。无论是传统方格、网格,还是苏格兰格子、千鸟格都被拼接在了一起,如何选择搭配则全看你的个人需要咯!

元素3 印花

印花的风潮被Peter Pilotto再次掀起,设计师们利用这种强调形式感的图案设计结合夸张的剪裁方式,打造出后现代主义十足的服饰。印花元素成为了一股无比强劲的风潮席卷了2012秋冬的秀场。Versace、Anna Sui分别以印花元素设计出了充满海洋风和复古风的秋冬成衣。小众品牌的印花设计则更为大胆和有趣, Giambattista Valli通过极度夸张的剪裁和印花打造出了中世纪华丽的巴洛克风格的成衣系列,而Diane von Furstenberg则是用利落的剪裁和简单的色彩展现了时尚感十足的职业装扮。

建议添置:印花的恰当运用可以让人人的气场瞬间改变,本季最好选择对称印花服饰,它还有很好的修饰身材的效果。



元素4 未来感

在《黑衣人3》的热映之后,其中那场艺术大师“安迪·霍普”的时尚party,让不少人津津乐道。这也和今年60年代的复古风回潮的疯狂回归,有着密不可分的关系。在Balenciaga2012秋冬的秀场上,女模特们化身成了来自未来的职业女性,金属感十足的面料搭配上撞色的感觉,帅气中却又不失女性的温柔。而一向热衷于未来感设计的Jean-Charles de Castelbajac这次通过不规则的几何图案打造出了抽象感觉的未来主义。

建议添置:选择剪裁典型的廓型款的外套,会感觉更加简单利落,有些许的宽大,但却质感坚挺,仿若铠甲,让你在职场上气场更加强大。



时髦轻外套 早秋通行证

早秋时节,一向都是乱穿衣,轻薄外套就成了这个时候最适宜的穿着,来应对早晚较凉的天气。本季搭配选题,我们就来推荐3种既实用易搭配又不失时髦细节的款式,轻松过早秋。



薄呢西服

本季的薄呢西服,更加轻薄柔软贴身,搭配浅色系长裤,整体造型更加时髦。



针织夹克

针织材质做成夹克款式,减少了针织材质的休闲感,增加了职场感,完全可以穿进办公室了。针织材质和软皮拼接夹克也是不错的选择。



时髦军装

男装秋冬季,军装风席卷而来,改良自经典款的短款军装更加简约。